



bundesverband
zeitgenössischer
zirkus

// News //

Oktober-Dezember 2026

Liebe Mitglieder, liebe Leser:innen,

der Herbst nimmt Fahrt auf – und mit ihm **ZEIT FÜR ZIRKUS 2026**! Die [neue Website ist online](#) und der Programmaufruf läuft: Ihr könnt eure Veranstaltungen für das bundesweite Festivalwochenende im November eintragen und Teil von ZEIT FÜR ZIRKUS werden. Ob Aufführung, öffentliche Probe, Workshop oder Diskursformat – **wir freuen uns auf ein vielfältiges Programm aus der ganzen Republik!**

Außerdem blicken wir zurück auf unser BUZZ-Netzwerktreffen in der CircusMühle Kelbra, haben wieder aktuelle Festivaltermine, Open Calls, Weiterbildungen und Ressourcen für euch gesammelt – und natürlich jede Menge Gelegenheiten zum Vernetzen, Austauschen und Weiterdenken.

Viel Freude beim Stöbern, Entdecken und Mitmachen
– wir sehen uns bei ZEIT FÜR ZIRKUS!

BUZZ Aktivitäten & Neuigkeiten



BUZZ Netzwerktreffen in der CircusMühle Kelbra

DANKE & Rückblick

Am 16. September 2026 fand unser jährliches BUZZ-Netzwerktreffen statt – mit Zirkus- & Kultur-Akteur:innen aus dem gesamten Bundesgebiet, mit Vertreter:innen aus Politik, Verwaltung, Förderinstitutionen, Verbänden und Partnerorganisationen.

Zwischen Kennenlernen, Ideenspinnen und Best-Practice-Austausch gab es auch Raum zum Innehalten angesichts der aktuellen politischen Lage. Der Besuch in Kelbra hat einmal mehr gezeigt, wie wichtig Orte sind, an denen Kunst Begegnung ermöglicht, Vielfalt gelebt wird und Menschen sich füreinander einsetzen! Ein großes DANKESCHÖN geht an unsere Gäste, die Organisation und an das Team der CircusMühle Kelbra für eure Gastfreundschaft, eure Kraft und eure künstlerische Vision!

[Mehr dazu](#)



Jetzt anmelden für ZEIT FÜR ZIRKUS!

12./13.-15.11.2026 | bundesweit

Auch 2026 macht ZEIT FÜR ZIRKUS als deutsche Ausgabe von *La Nuit du Cirque* die Vielfalt des zeitgenössischen Zirkus an einem Wochenende bundesweit sichtbar und bringt neue Aufmerksamkeit, Resonanz und Publikum für die Kunstform.

MITMACHEN! Die Programmanmeldung steht allen offen, die Zeitgenössischen Zirkus am Festivalwochenende in Deutschland präsentieren möchten: Ob Kompanie, Einzelkünstler:in, Bühne oder andere Orte, ob Aufführung, öffentliche Probe, Diskursprogramm oder Workshop.

[Mehr dazu](#)

buzz Roundtable Hamburg

bundesverband
zeitgenössischer
zirkus

Donnerstag, den 15.10.2026

ab 19.30 Uhr im Café Dose

Samstag, den 14.11.2026

um 17.00 Uhr im Rahmen von ZfZ
im Café von ABRAX KADABRAX

BUZZ Roundtable Hamburg

15.10. & 14.11.2026 | Hamburg

Hamburg lädt gleich für zwei Termine ein:

Der nächste Roundtable wird am

15.10.2026 um 19:30 Uhr im Café der

Dose (Stresemannstraße 374, 2. Stock)

stattfinden. Das Treffen im November findet

im Rahmen von ZEIT FÜR ZIRKUS am

14.11.2026 von 17:00-18:30 Uhr im Café

von ABRAX KADABRAX statt. Im

Anschluss gibt es die Möglichkeit, OMÄ
von Roxana anzuschauen.

Mehr dazu

Festivals



Foto © Altaf Shah / Pexels

European Youth Circus Festival

22.-25.10.2026 | Wiesbaden

Zur Festivalseite

München Con XXL

31.10.- 8.11.2026 | München

[Zur Festivalseite](#)

Unidram Festival

03.-07.11.2026 | Potsdam

[Zur Festivalseite](#)

ON THE EDGE

04.-13.11.2026 | Wien

[Zur Festivalseite](#)

ZEIT FÜR ZIRKUS

12.-15.11.2026 | bundesweit

[Zur Festivalseite](#)

Winterfest

25.11.2026-5.01.2027 | Salzburg, AT

[Zur Festivalseite](#)

Netzwerk & Internationales



„tanz + theater machen stark“ – Fachtag

13.10.2026 | Neuried, BaWü

„Zwischen Dorfplatz und Theaterraum“ – die künstlerische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen in ländlichen Räumen steht im Mittelpunkt des nächsten Fachtags von „tanz + theater machen stark“ im Europäischen Forum am Rhein. Mit diversen Vorträgen, Diskussionen und Workshops richtet er sich nicht nur an die Programmbeteiligten, Künstler*innen und Bündnispartner*innen, sondern auch an alle am Thema Interessierten.

[Mehr dazu](#)



BLICKWINKEL - Fachtagung

03.-04.11.2026 | Dinslaken

Im Rahmen von BLICKWINKEL werden die Darstellenden Künste im öffentlichen Raum sowie der zeitgenössische Zirkus aus verschiedenen Blickwinkeln beleuchtet. Mit Impulsvorträgen, Gesprächsrunden, der verkehrten Messe und anderer Formate sollen kultur- und gesellschaftspolitische Herausforderungen in den Blick genommen werden.

[Mehr dazu](#)



Take Care Konferenz #3

07.11.2026 | Wien

Die europäische Take Care Abschlusskonferenz widmet sich der psychischen Gesundheit und dem Wohlbefinden von Akteur*innen im Zirkus- und Kulturbereich.

[Mehr dazu](#)



Save the Date: ALL IN Symposium

03.03.2027 | Essen

Am 3. März 2027 lädt Un-label wieder gemeinsam mit kubia zum nächsten großen ALL IN Symposium, diesmal nach Essen, PACT Zollverein, ein. Unter dem Titel „Inklusive Kultur, Barrierefreiheit und Teilhabe im Gegenwind: unsere Fortschritte – unsere Verantwortung“ wird Bilanz gezogen. Die Leitfrage lautet: Was hat sich in der inklusiven Kulturarbeit seit dem Aufbruch vor zehn Jahren verändert, wo geraten Fortschritte gerade unter Druck, und welche politischen Entscheidungen braucht es jetzt, damit aus einzelnen Projekten dauerhafte Strukturen werden?

[Mehr dazu](#)

Ausschreibungen, Auditions & Open Calls

Fonds DaKu: Wiederaufnahmeförderungen – 12.10.2026

Die Wiederaufnahmeförderung dient der Wiederaufführung und ggf. künstlerischen oder formalen Umarbeitung von bestehenden erfolgreichen und weiter erfolversprechenden Produktionen der Freien Darstellenden Künste, die bereits eine Premiere hatten. [Mehr dazu](#)

„tanz + theater machen stark“ – 15.10.2026

„tanz + theater machen stark“ initiiert lokale Bündnisse, bestehend aus mindestens drei Partner*innen, die sich mit theaterpädagogischen Projekten an benachteiligte Kinder und Jugendliche richten. [Mehr dazu](#)

Stipendien der Kunststiftung Baden-Württemberg – 15.10.2026

Für ein Stipendium 2027 der Kunststiftung Baden-Württemberg bewerben können sich Künstler:innen verschiedener Sparten, u.a. Darstellende Kunst. [Mehr dazu](#)

IETM Global Connect – 15.10.2026

Global Connect is built on IETM's vision of a global membership and an inclusive, diverse, accessible and eco-responsible network. [Mehr dazu](#)

Open Call Perform Europe – 22.10.2026

„Perform Europe“, das zukunftsweisende europäische Förderprogramm für grenzüberschreitende Tourneen im Bereich der darstellenden Künste, hat seine dritte offene Ausschreibung gestartet. [Mehr dazu](#)

IMPACT Förderung Berlin – 22.10.2026

Die spartenoffene IMPACT-Förderung adressiert kunstschaftende Berliner Personen und Gruppen, deren künstlerische Perspektiven im Kulturbetrieb bisher unzureichend repräsentiert sind. [Mehr dazu](#)

CircusDanceFestival: Open Calls – 25.10.2026

Das Kölner CDF sucht zum einen **Internationale Kurzfilme aus Zirkusperspektive** sowie **Neue Arbeiten für die 360° Bühne und den Artist Summit** [Mehr dazu](#)

EFFEA Open Call – 03.11.2026

The European Festivals Fund for Emerging Artists (EFFEA) is an initiative of the European Festivals Association (EFA) supported by the Creative Europe programme of the European Union, built to empower festivals and offer emerging artists a platform to establish themselves on the international stage. [Mehr dazu](#)

Allg. Projektförderung Soziokultur NRW – 16.11.2026

Über Mittel des MKWNRW werden zeitlich befristet soziokulturelle Projekte gefördert – vor allem solche, die ihre Teilnehmende aktiv einbeziehen und niedrigschwellige Zugänge zu Kunst und Kultur herstellen. **Zoom-Beratung am 13.10.206 von 10-11.30 Uhr** [Mehr dazu](#)

Tiny Connections NRW LFDK – 30.11.2026

Gefördert werden Umarbeitungen bestehender Produktionen, sowie die Umsetzung neuer Vorhaben mit öffentlichem Aufführungsmoment. Im Fokus steht der Beziehungsaufbau mit den lokalen Spielorten und neuen Publika in ländlichen Räumen. [Mehr dazu](#)

Kulturbüro Dortmund: Förderung für die Freien Darstellenden Künste – 15.12.2026

Ziel des Förderprogramms der Kulturbüros Dortmund ist die Stärkung der Freien Darstellenden Künste als unverzichtbaren Bestandteil der vielfältigen Kulturszene Dortmunds. [Mehr dazu](#)

Von der Kunstfreiheit und ihrer Bedrohung

09.10.2026 | online – Erfahrungsbörse

Wie können sich Kunst- und Kulturakteur:innen gegen politische Eingriffe in die Kunstfreiheit zur Wehr setzen – und wie können wir uns gemeinsam resilienter aufstellen? [Mehr dazu](#)

Gesprächsräume – Diskriminierung begegnen, Betroffene unterstützen

22.10.2026 | online

Im Rahmen des Workshops wird sich intensiv mit der Frage auseinandergesetzt, wie Gespräche mit von Diskriminierung Betroffenen am besten gestaltet werden können. Anmeldung bis 15.10.26 [Mehr dazu](#)

Crip Time

06.11.2026 | online

Eine Einführung in das Konzept Crip Time für Kulturorganisationen sowie Kulturschaffende mit und ohne Behinderung, die ihre Praxis reflektieren und inklusivere Arbeitsmodelle entwickeln möchten. [Mehr dazu](#)

Alles nur Theater? Werkzeuge & Wissen gegen Diskriminierung und Machtmissbrauch

04.-06.11.2026 | Berlin

Fortbildung für Betriebs- und Personalräte in Berliner Kultureinrichtungen. Eine Kooperationsveranstaltung von Diversity Arts Culture und ver.di Berlin. Diese Fortbildung vermittelt Wissen rund um Antidiskriminierung sowie Handlungsmöglichkeiten und Strategien im Umgang mit Diskriminierung und Machtmissbrauch. [Mehr dazu](#)

Kostenfreie Webseminare der KSK

diverse Termine | online

Online-Sprechstunde: 20.10. / 05.11. / 18.11. / 07.12.2026

Basisinformationen für Kunst- und Publizistikschaftende: 29.10., 19.11., 15.12.2026

Prüfung der Versicherungspflicht - Ausfüllhinweise: 16.10., 30.10., 13.11., 04.12., 18.12.2026

Informationen für bereits Versicherte bzw. Interessierte: 06.10., 10.11.2026

Basisinformationen zur Künstlersozialabgabe: 15.10., 27.10., 20.11., 11.12., 16.12.2026

[Mehr dazu](#)



Praxis Guidelines für Darstellende Künste

Publikationen online & Print

Im Rahmen des Projektes Access Maker hat Un-Label mehrere Praxis Guidelines für die Darstellenden Künste veröffentlicht: Alternative Publikumszugänge, Leichte Sprache, Aesthetics of Access, Audiodeskription & Creability Praxishandbuch

[Zu den Guidelines](#)

ON
THE
MOVE

Handbuch zum Download

Mobility Funding Guide to Germany

This cultural mobility funding guide lists national, local and international resources from both public and private funders. Two kinds of opportunities are included: outgoing and incoming.

[Zum Handbuch](#)

ZIRKUSPLUS

Impulse aus der Szene online

ZirkusPlus versorgt die deutschsprachige Zirkusszene laufend mit Terminen, aktuellen Berichten, Ankündigungen, Kritiken und Hintergrundartikeln. Auch **ZEIT FÜR ZIRKUS** wurde im vergangenen Jahr bereits ausführlich begleitet; Swantje Kawecky wird 2026 wieder dabei sein und berichten – ihr könnt in den News mitlesen, falls ihr an dem Wochenende nicht selbst dabei sein könnt.

[Zu den Artikeln](#)

BUZZ-Terminkalender – eine Kooperation mit ZirkusPlus

Termine eintragen: <https://bundesverband-zeitgenoessischer-zirkus.de/termine/>

Neuigkeiten für den kommenden Newsletter?

Der BUZZ-Newsletter erscheint ca. alle zwei Monate. Informationen und Termine für die kommende Ausgabe bitte **bis spätestens 15. November 2026** direkt **per E-Mail an media@bu-zz.de** senden. Wir freuen uns auf euren Input!



Bundesverband Zeitgenössischer Zirkus e.V.

Wandsbeker Str. 6, 50737, Köln

Sitz des Vereins ist Köln

Vereinsregister: VR 17042, Amtsgericht Köln

www.bundesverband-zeitgenoessischer-zirkus.de/impressum/

Du hast die E-Mail erhalten, weil du dich für den Newsletter angemeldet hast.

[Abmelden](#)