

## OPEN CALL CircusDance Residenzprogramm 2020



Breno Caetano, Foto: Ingo Solms

Wir sind wieder da und melden uns, wie versprochen, mit neuen Residenz-Ausschreibungen zurück.

Wir schreiben hiermit **Probenresidenzen in den ehrenfeldstudios und im TPZAK Zirkus- und Artistikzentrum in Köln aus.**

**Die Ausschreibung richtet sich an professionelle Künstler\*innen / Kompanien mit Bezug zur hybriden künstlerischen Form zwischen Circus und Tanz.**

**Der Fokus liegt auf Gruppen mit Arbeitsschwerpunkt in Deutschland, Bewerbungen aus dem Ausland sind aber nicht ausgeschlossen.**

### Aktuelle Residenzzeiträume:

#### Residenz 1)

Ort: ehrenfeldstudios, 7 Tage

10. - 16.8.2020

(ohne Rigging)

#### Residenz 2)

Ort: TPZAK Zirkus- und Artistikzentrum Köln, 5 Tage

17. - 21. August 2020

(mit Riggingmöglichkeit)

#### Residenz 3)

Ort: ehrenfeldstudios, 9 Tage

24. August - 1. September 2020

(ohne Rigging)

#### Residenz 4)

Ort: TPZAK Zirkus- und Artistikzentrum Köln, 5 Tage

7. - 11. September 2020

(mit Riggingmöglichkeit)

**Nutzung der Räumlichkeiten (nur im TPZAK Zirkus- und Artistikzentrum mit Rigging-Möglichkeiten), Unterkunft, Reisekosten, bis zu 1500 Euro Produktionszuschuss je nach Gruppengröße, Details in Absprache, Work-in-progress Showing oder Workshop nach Rücksprache**

### **Hintergrund TANZPAKT Projekt "CircusDanceFestival" :**

Das **CircusDanceFestival**, initiiert von der Kompanie **Overhead Project**, ist deutschlandweit das erste Festival, das sich auf die hybride künstlerische Form zwischen Circus und Tanz fokussiert. Es startet als Modellprojekt mit bundesweiter Ausstrahlung für die Verbindung aus Festival, spartenspezifischem Residenzprogramm und Nachwuchsförderung. Fest gesetzt für 2020 und 2021, soll das CircusDanceFestival von da an weiterhin jährlich stattfinden. Ein konzeptioneller Grundpfeiler des Gesamtprojektes sind die dem eigentlichen Festival vorgelagerte Residenz- und Koproduktionsförderungen für Kompanien, die in Deutschland oder aus Deutschland heraus arbeiten. Angesichts der wenigen geeigneten Residenzangebote für Produktionen an der Schnittstelle von Tanz und Circus sollen sie einen wichtigen Anlaufpunkt für die Szene bilden.

Weitere Ausschreibungen folgen für 2021, per Newsletter.

[www.circus-dance-festival.de](http://www.circus-dance-festival.de) | [www.overhead-project.de](http://www.overhead-project.de)

**Infos zu den Räumlichkeiten:**

**Ehrenfeldstudios, Wißmannstraße 38, 50823 Köln-Ehrenfeld**

<https://www.ehrenfeldstudios.de/studios/>

Ca. 140m<sup>2</sup>, Holzschwingboden mit Tanzteppich, Studio-Deckenhöhe (3.50 - 4m), keine belastbaren Hängepunkte. Musikanlage, eigenständige und begrenzte Nutzung der Lichtenanlage



**ZAK Zirkus- und Artistikzentrum Köln, An der Schanz 6, 50735 Köln-Riehl**

<https://www.tpzak.de/>

4 Master Zelt, Holzschwingboden mit Tanzteppich, ca. 10x10m, Mehrere Riggingmöglichkeiten

Set und Rigging kann an zwei Abenden nicht stehengelassen werden.



## Bewerbung:

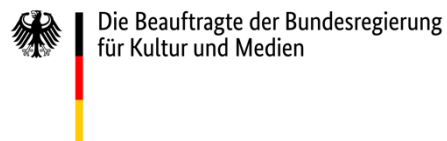
Kurze Projektbeschreibung max. 2 Seiten und nötige Hintergrundinformationen und Kurzlebensläufe als Anhang sowie Videolinks zu vorherigen Arbeiten.

Bitte angeben: Residenzzeitraum, Anzahl der Personen, die anreisen und untergebracht werden sollen.

Bewerbungsfrist: 27.07.2020

Per e-Mail zu senden an:

Katharina Klapdor, Produktionsleitung CircusDanceFestival  
[production.festival@overhead-project.de](mailto:production.festival@overhead-project.de)



*Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.*



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

